

I højtidelig procession ankom dronning Leodora, ærkehertug Hans og Elleores premierminister i går til Jyllinge.

Foto: Thomas Olsen.



## Et kongerige uden lige

**JYLLINGE:** Fjordmuseet i Jyllinge åbnede i går sommerens udstilling »Et kongerige uden lige« om Elleoresamfundet.

Selvste dronning Leodora, ærkehertug Hans og Elleores premierminister var til stede sammen med Ellefolket.

Følget ankom i procession med rigets flag, Ellebrog, stolt løftet.

Dronning Leodora - en statelig kvinde - sad i spidsen for Ellefolket, da rigets flag, Ellebrog, blev hejst. Majestæten er en regent uden den store

selvhøjtidelighed. Hendes valgsprog er da også »semper con pedes in terra« eller »altid med fødderne på jorden«.

Efter flaghejsningen fik pøbelen en kort indsigt i Elleores historie fortalt af ærkehertug Hans af Nøhr Lehn, og derefter gik premierministeren frem og redegjorde for rigets udenrigsforbindelser.

## GUNDSØ



Selvste dronning Leodore var med til den officielle åbning af udstillingen om hendes rige. Ved Majestæten's side prindsegemalen Henrik. I baggrunden ses ærkehertug Hans og Elleores premierminister. Foto: Thomas Olsen

# Da Majestæten kom til Jyllinge

Elleores dronning åbnede udstilling på Fjordmuseet

Museumsinspektør, Alan Hjorth Rasmussen bar Elleores Medalje for Udlændinge, da han tog imod den kongelige procession fra verdens 4. største kongerige

Et kongerige uden lige hedder Fjordmuseets udstilling om det selvbestaltede kongerige på Elleore.

Og der var fornemt besøg på åbningsdagen, søndag: Selvste dronning Leodore bærede museumsinspektøren med sin tilstedeværelse. Med sig havde Majestæten blandt andre sin kvindelige premierminister, og også ærkehertug Hans af Nøhr Lehn var tilstede.

Jo, det var en stor begiven-

hed, hvilket den samlede danske verdenspresse da også havde opsynet.

Dronning Leodore - en ståtelig kvinde - sad i spidsen for Ellefolket, da rigets flag, Ellebrog, blev hejst. Majestæten er en regent uden den store selvhøjtidelighed. Hendes valgsprog er da også -sempro com pedes in terra- eller -altid med fødderne på jorden.

Efter flaghejsningen fik pøbelen en kort indsigt i Elleores historie fortalt af ærkehertug Hans af Nøhr Lehn, og derefter gik premierministeren frem og redogjorde for rigets udenrigsforbindelser.

- I dag hersker der fred mellem Elleore og det nærmeste udland. Vores suve-

rænitet respekteres i Himmelev, hvor vi omgæes lokalbefolkningen, og denne udstilling er et symbol på godt naboskab, sagde premierministeren, der dog ikke kunne nære sig for at nævne det fjendtlige angreb fra Roskilde Garden i 1969 og Roskilde Roklubs gentagne forsøg så sent som sidste år.

Og så skulle Majestæten åbne udstillingen.

- Vi i Elleore har altid prioriteret kulturen ud fra samme motto som her i Danmark: Kultur er godt, bare det ikke koster for meget, udtalte dronning Leodore og huggede det symbolske reb over med en økse.

Derefter kunne alle frit bese Fjordmuseets samling sager fra Elleore, når blot

man huskede ikke at overhale Majestæten.

Udstillingen bør helt klart ses.

Her er malerier af fordums regenter, våbenskjolde, frimærker, tøj, valuta og fotografier.

Og i modsætning til så mange andre, mangelfuldt skiltede museer, er der forklaringer til hver eneste genstand; både på dansk og interlingua, som er det officielle sprog på Elleore.

Åbningen af Fjordmuseets udstilling karakteriseres af højstående diplomater som en succes, og det var en stor dag i Jyllinge, som jo ikke er forvandt med royalt besøg.

lr



Det var en stor dag for borgerne i Jyllinge, da Fjordmuseet fik royalt besøg.